Cineclub
Armando e Maria Grazia Caroli

www.cineclub.pr.it
posta@cineclub.pr.it

2004-2016
13 anni del Cineclub!

Programma 2016-2017

ENNIO Morricone e GIUSEPPE TORNATORE

9 aprile 2017

Relatrice

Maria Grazia Mazzali

La sinergia italiana

Giuseppe Tornatore
(Bagheria, 27 maggio 1956)

I film del regista

Lungometraggi

- *Il camorrista (1986)*
- *Nuovo Cinema Paradiso (1988)*
- *Stanno tutti bene (1990)*
- *Una pura formalità (1994)*
- *L'uomo delle stelle (1995)*
- *La leggenda del pianista sull'oceano (1998)*
- *Malèna (2000)*
- ***La sconosciuta (2006)***
- *Baarìa (2009)*
- *La migliore offerta (2013)*
- *La corrispondenza (2016)*

I premi del film

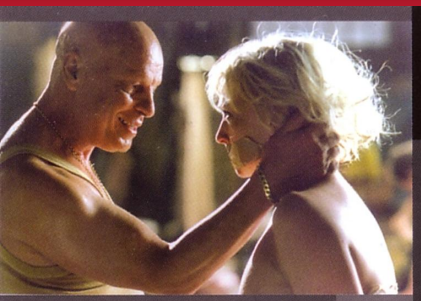
David di Donatello

2007 - Miglior film a Giuseppe Tornatore
2007 - Miglior regista a Giuseppe Tornatore
2007 - Migliore attrice protagonista a Ksenia Rappoport
2007 - Miglior fotografia a Fabio Zamarion
2007 - Miglior colonna sonora a Ennio Morricone

European Film Awards

2007 - Premio del pubblico al miglior film europeo

Il film



Irena, arrivata in Italia dall'Ucraina, vive tra i ricordi del misterioso passato e il presente. Si trasferisce in un piccolo appartamento di fronte all'edificio in cui abita una famiglia di orafi, gli Adacher, e passa le giornate osservandoli.
Con perseveranza e astuzia riesce a prendere il posto della vecchia domestica e a insinuarsi sempre di più nella loro vita. Ma il passato di Irena lentamente riemerge portando con sé nuovi orrori e violenze.

CONTENUTI EXTRA: Trailer

SKY · Come Città Cinema · Kodak · Dolby Digital · SONY BMG Music Entertainment

medusa film presenta un film scritto e diretto da giuseppe tornatore "la sconosciuta" ksenia rappoport - michele placido - claudia gerini - piera degli esposti - alessandro haber - nicola di pinto - clara dossena per la prima volta sullo schermo con la partecipazione di angela molina - con la partecipazione straordinaria di margherita buy e con pierfrancesco favino - soggetto e sceneggiatura giuseppe tornatore musiche composte orchestrate e diretta da ennio morricone - direttore della fotografia fabio zamarion - scenografia tonino zera costumi nicoletta ercole - montaggio massimo quaglia - una coproduzione italo-francese medusa film - manigolda film realizzata dalla juppiter generale cinematografica - produttore esecutivo laura fattori regia giuseppe tornatore - Colonna sonora disponibile su dischi Sony BMG Music Entertainment Italy

DOLBY DIGITAL	ITALIANO Dolby Digital 5.1 Sottotitoli: ITALIANO per non udenti	SCHERMO PANORAMICO FORMATO 1:2.35 OTTIMIZZATO PER TV 16:9 COLORE	Durata: 115' Regione 2 PAL

Copyright: © Medusa film 2006

Distribuito da: MEDUSA VIDEO S.p.A
Via Agnello snc, 20121 Milano
Tel. 02/869501 - www.medusahe.com
Progetto grafico: www.pluscolor.com

UNIVIDEO · MEDUSA HOME ENTERTAINMENT · Film per tutti

N.O. 100253 del 20.10.2006
N02RF04468

8 010020 044689 >

Unicamente al pubblico per uso domestico

ATTENZIONE: utilizzo consentito solo per visione nell'ambito domestico. Ogni altro uso e in particolare la copiatura, il prestito, la pubblica esecuzione, la diffusione televisiva con ogni mezzo, anche parziali, sono proibiti e ogni violazione sarà perseguita in sede civile e penale.

LA SCONOSCIUTA

DOLBY DIGITAL · MEDUSA HOME ENTERTAINMENT · DVD VIDEO

MEDUSA FILM PRESENTA

CINEMA romefilmfest2006 PREMIERE

SAATCHI & SAATCHI

LA SCONOSCIUTA

un film di giuseppe tornatore

MEDUSA HOME ENTERTAINMENT DVD VIDEO

Il film

Questo film di Tornatore è ispirato ad alcuni fatti di cronaca riguardanti il racket della prostituzione di ragazze provenienti dall'Europa dell'Est e sullo sfruttamento dei loro uteri per dare figli a coppie che non possono averne.

Il film, ambientato nella fittizia città veneta di Velarchi, è stato girato in gran parte a Trieste.

Irena, una ex-prostituta ucraina, è quanto mai determinata nella ricerca di un lavoro in un palazzo di eleganti appartamenti e comincia, dopo aver stretto un patto con l'ambiguo portiere, ad occuparsi della pulizia della scala.

In realtà, fa questo per riuscire a trovare un lavoro presso la famiglia Adacher, che risiede nel palazzo. Irena fa amicizia con Gina, che si prende cura della figlia degli Adacher, Tea, e vive nell'appartamento con la famiglia.

Quando Gina rimane gravemente ferita in seguito a una caduta per le scale causata da Irena, l'ucraina viene assunta per prendere il suo posto.

Attraverso alcuni flashback parziali, gli spettatori scoprono che Irena era stata oggetto di turpe, indicibile violenza fisica e psicologica, e costretta da «Muffa», il suo «protettore» aguzzino, a dare alla luce nove bambini, tutti quanti a lei strappati fin dalla nascita e venduti a famiglie adottive.